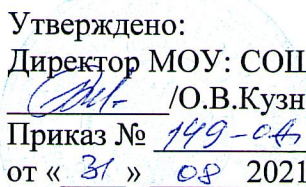


Муниципальное общеобразовательное учреждение:
средняя общеобразовательная школа №15 г. Борзя

Рассмотрено:
на МО учителей начальных
классов
от «30» 08 2021г.
Руководитель МО
Иванова Л.Е.

Согласовано:
Заместитель директора по
УР Серегина Т.И.
«30» 08 2021г.

Утверждено:
Директор МОУ: СОШ №15
Кузнецова О.В.
Приказ № 149-с.б.
от «31» 08 2021г.



Рабочая программа
по литературному чтению
для 4 класса
на 2021 – 2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе программы
"Системы Занкова"

УМК: Свиридова В.Ю, Литературное чтение: Учебник для 4 класса: В 2 ч. - 3 - е изд. -
Самара: Издательский дом "Фёдоров", 2014.

Составитель: Иванова Лариса Евгеньевна
учитель начальных классов

Борзя, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 4 класса составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями);
- Примерной основной образовательной программы (одобрена решением федерального методического центра образования, протокол №1/15 от 08.04.15г.), с учётом ООП НОО МОУ: СОШ №15;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ (102 часа)

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.

Вводный урок. (1 ч.)

Былины. Летописи. Жития. (12 ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского». Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики. (21 ч)

. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок);

А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»;

А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (12 ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки. (16 ч)

. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час (9 ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; . В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (8 ч)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (12 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (8 ч)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Проект «Они защищали Родину».

Страна «Фантазия» (8 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (15 ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

По Учебному плану МОУСОШ № 15 на изучение курса отводится 102 часа (3 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Введение. Знакомство с учебником	1
Летописи, былины, сказания, жития (9 часов)		
2	Внеклассное чтение, Самые интересные книги, прочитанные летом	1
3	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи « И повесил Олег щит свой на вратах	1

	Царьграда»	
4	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1
5	Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»	1
6	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1
7	Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»	1
8	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков « Памятник Сергию Радонежскому»	1
9	Житие Сергия Радонежского»	1
10	Обобщающий урок – игра « Летописи, былины, сказания, жития»	1
Чудесный мир классики (17 часа)		
11	П.П.Ершов « Конек – Горбунок»	1
12	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок	1
13	П.П Ершов « Конек – Горбунок». Характеристика героев.	1
14	А.С. Пушкин « Няне»	1
15	А.С. Пушкин « Туча», « Унылая пора! Очей очарованье!...»	1
16	А.С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1
17	А.С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Характеристика героев	1
18	А.С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Деление сказки на части	1
19	М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека»	1
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1
21	М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Сравнение мотивов	1
22	М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».Характеристика героев	1
23	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство»	1
24	Л.Н. Толстой «Ивины»	1
25	А.П. Чехов «Мальчики»	1
26	А.П. Чехов «Мальчики» Главные герои рассказа – герои своего времени.	1
27	Поговорим о главном. Проверим себя	1
Поэтическая тетрадь (7 часов)		
28	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. К. Ушинский «Четыре желания»	1
29	Ф.И. Тютчев « Ещё земли печален вид...» , «Как неожиданно и ярко...»	1
30	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1
31	Е.А. Баратынский « Весна, весна! Как воздух чист!...»	1
32	И.С. Никитин « В синем небе плывут над полями...» Н.А. Некрасов «Саша»	1
33	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1
34	Обобщение. Проверим себя.	1
Литературные сказки (12 часов)		
35	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1

37	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Подробный пересказ	1
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце» Герои художественного произведения	1
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование	1
45	Сказки любимых писателей	1
46	Поговорим о самом главном. Проверим себя. Контрольная работа	1
Делу время – потехе час (6 час)		
47	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» Нравственный смысл произведения	1
49	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
50	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» Смысл заголовка	1
51	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» Инсценирование произведения.	1
52	Книги о сверстниках, о школе. Проверим себя	1
Страна детства (8 часов)		
53	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Герои произведения	1
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Музыкальное сопровождение произведения	1
57	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
58	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1
59	С Есенин «Бабушкины сказки»	1
60	Проверим себя	1
Природа и мы (11 часов)		
61	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин –Сибиряк «Приемыш»	1
62	Д.Н. Мамин –Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе.	1
63	С. Есенин «Лебедушка»	1
64	С. Есенин «Лебедушка»	1
65	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
66	А Куприн «Барбос и Жулька»	1
67	А Куприн «Барбос и Жулька»	1
68	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
69	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Герои рассказа	1
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Составление плана	1
71	Проверим себя	1
Родина (5 часов)		

72	И.С Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1
73	С.Д Дрожжин «Родине»	1
74	А.В. Жигулин « О , Родина!...»	1
75	Поговорим о самом главном! Песня защитников Брестской крепости»	1
76	Проект «Они защищали Родину»	1
Страна Фантазия (5часов)		
77	Е Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа	1
78	Е Велтистов «Приключения Электроника».	1
79	Кир Булычев « Путешествие Алисы»	1
80	Кир Булычев « Путешествие Алисы»	1
81	Обобщение. Проверим себя	1
Зарубежная литература (21 час)		
82	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
83	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
84	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
85	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
86	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Деление произведения на части	1
87	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке	1
88	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Характеристика героев	1
89	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
90	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	1
91	М. Твен «Приключение Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков	1
92	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	1
93	Р. Киплинг «Кошка, которая гуляет сама по себе»	1
94	В. Гауф «Карлик Нос»	1
95	В. Гауф «Карлик Нос»	1
96	Е. Шварц «Два клена» пьеса	1
97	Э. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»	1
98	Э. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»	1
99	Проверим себя Обобщение «Зарубежная литература»	1
100	Контрольная работа	1
101	Путешествие по дорогам любимых книг	1
102	Урок – игра «Литературные тайны»	1